

Tussen kunst en koorts

De kunstbeurs Tefaf sloot op woensdag 11 maart halsoverkop de deuren, vier dagen voor het officiële einde. Achteraf klonk kritiek: de beurs had überhaupt nooit open mogen gaan. Achter de schermen blijkt koortsachtig te zijn overlegd: doorgaan of niet? Een reconstructie van tien dagen twijfels rond de Tefaf.

TEKST SJORS VAN BEEK EN SERGE SEKHUIS FOTO'S HARRY HEUTS EN TEFAF

Het bericht kwam op woensdag 11 maart om 16.00 uur als een langverwachte donderslag: de Tefaf ging sluiten, vier dagen eerder dan gepland. De wereldbepaalde kunstbeurs in het Maastrichtse MECC had de strijd tegen corona alsnog verloren.

Sinds de opening op donderdag 5 maart waren duizenden bezoekers langs de exquisite kunstvoorwerpen geschuifeld. Honderden handelaren hadden alweer goede zaken gedaan. Terwijl het coronavirus steeds dichterbij kroop, was het op de Tefaf *business as usual*.

Maar de schijn bedroog. Want deze Tefaf was geen gewone editie. In de anderhalve week voorafgaande aan de opening had menigeen zich het hoofd gebroken over de vraag of de deuren dit jaar wel open konden zwaaien, in een wereld die steeds meer in de greep kwam van het covid-19-virus, zo blijkt uit een reconstructie door *De Limburger*.

Eind februari 2020. Nanne Dekking, voorzitter van het Tefaf-bestuur, volgt in New York de

wereldwijde opmars van corona met argusogen. „Ik was zelf nogal verontrust. Ik hoorde veel over Wuhan, een Chinese vriendin woont daar, en ik heb veel vrienden in Italië”, blikt hij terug. De Tefaf wordt bestuurd door een Executive Committee (EC) van zeven leden. „Ik was daarbinnen de enige die de Tefaf niet wilde laten doorgaan. Maar ik heb me laten overtuigen, met heel goede redenen, dat afblazen te extreem was.”

Laten we varen op wat de gezondheidsautoriteiten, GGD en RIVM, adviseren, zeiden de andere Tefaf-bestuurders. Dekking: „We hebben contact gezocht met de Maastrichtse burgemeester Annemarie Penn-Te Strake en gouverneur Theo Bovens en hen onze onzekerheid uitgelegd.”

Daarmee komt een druk Tefaf-overlegcircuit op gang. Op vrijdag 28 februari om 17 uur belegt burgemeester Penn, tevens voorzitter van de Veiligheidsregio Zuid-Limburg, een teleconferentie. Tot de twaalf deelnemers behoren onder meer Dekking, de GGD, de MECC-directie en een afvaardiging van de provincie.

Dekking: „De mening in Nederland was toen: wij hebben hier een andere aanpak, we geloven niet

zo in iedereen thuis opsluiten, we denken dat het niet zo besmettelijk is en dat het virus niet kan overleven op oppervlakken zoals deurklinken. Iemand zei zelfs: we doen het Rijksmuseum toch ook niet dicht? Ik antwoordde: in het Rijksmuseum blijven mensen anderhalf of twee uur, op de Tefaf zijn misschien wel duizend mensen een week lang in één ruimte. We hebben uitgelegd hoe zo'n beurs werkt en dat 14 procent van onze dealers uit Italië komt, met name Noord-Italië, waarvan we toen al wisten wat er gaande was.”

Toch was er 'geen enkele reden om een negatief advies te geven', kreeg Dekking in die teleconferentie te horen. „Ze zeiden: we begrijpen niet waar je je zorgen over maakt, er is géén extra risico, in Nederland gaat alles gewoon door. Dus stapte ik op het vliegtuig naar Nederland.”



27 februari

In het Brabantse Loon Op Zand duikt de eerste Nederlandse corona-patiënt op: ondernemer Joost Boons (56) bezocht een beurs in Bergamo. Minister Bruno Bruins maakt het live op tv bekend.

28 februari

De GGD adviseert vijf gemeenten aan de Duitse grens (Sittard-Geleen, Kerkrade, Brunssum, Beekdaelen en Landgraaf) grote publieksevenementen in het weekend af te gelasten. Dit gezien de 'exponentiële groei van het aantal besmettingen in Heinsberg'. De bron is een carnavalsfeest in Langbroich.



2020